

**SABATO 29 AGOSTO  
ORE 21.15**

CORTILE DELLA FONDAZIONE BIBLIOPAN  
VIA OLIVARI 17

## **SARANNO POI SOLO CANZONETTE?**

*Cosa ci emoziona di più ascoltando  
una canzone: la melodia, il ritmo,  
gli accordi o il suo testo?*

Scorrendo un periodo di circa 20 anni, il gruppo propone uno spettacolo leggero, ma mirato a rivalutare la "canzone" perché essa non diventi unicamente un mero supporto alla vendita di prodotti e servizi, ma resti una bellissima generatrice di ricordi e di pensieri sul trascorrere del tempo, sui modi di ragionare e di giudicare tutto ciò che ci circonda. Questo obiettivo viene perseguito tramite un serrato confronto fra canzoni con testo in italiano e canzoni con testo in inglese per sollecitarci una storica domanda: cos'è che ci emoziona di più ascoltando una canzone? La sua melodia, la sua armonia il suo ritmo oppure prestiamo più attenzione al suo testo?



### **I FUORIDALMONDO**

**GIANNI MANTOVANI, VOCE  
EZIO MOLINAR, BASSO  
GUIDO AGHEM, PIANO/TASTIERE  
MAURO GARINO, CHITARRA  
ROBY BARBERO, CHITARRA  
FELICE BRUNO, BATTERIA  
ELISA BALMA, ELENA BORRI, FRANCESCA GIRARDI,  
ALESSANDRA POLETTI, LE CORISTE  
LUCA GARINO, ALFREDO LAZZARINI, DANILO VIGNA,  
STRUMENTI A FIATO**

# MUSICÆ DONUM 2026

*Giunta con successo al traguardo della sesta edizione, la rassegna Musicæ Donum celebra l'arte dell'incontro con un programma vibrante, arricchito quest'anno da due grandi novità. La prima è l'atteso esordio assoluto della "Studio1 Orchestra", una splendida formazione giovanile "targata" BiblioPan e diretta da Flavio Mattea, che debutterà il 4 luglio con l'evento "Signore e signori, buonasera!", un viaggio musicale tra le sigle storiche della TV, canzoni e il grande cinema degli anni '60 e '70. Altra importante novità è l'attenzione speciale rivolta alle famiglie e ai bambini con lo spettacolo "Rattoppè", un magico recital tra canto e ventriloquia dove Paola Lombardo, la chitarra di Mario Cosco e una schiera di simpatici pupazzi sapranno incantare il pubblico di ogni età. Il cartellone dà inoltre ampio risalto alla dimensione corale con la terza edizione di "Voci in coro", che vedrà il coro MuVilab del Flauto di Pan intrecciare le proprie armonie con gli ospiti cuneesi di "Envie de Chanter", mentre il 7 giugno il gruppo "The Vokalfriends" esplorerà l'infinito potenziale della voce spaziando dai canti sacri a cappella alle icone del pop. Infine, visto il grande successo riscosso nell'edizione 2025, torna il gruppo "Fuoridalmondo" con lo spettacolo "Saranno poi solo canzonette?", un appuntamento attesissimo per chiudere in bellezza una stagione che promette di emozionare e coinvolgere l'intera comunità.*

**SAN MAURIZIO CANAVESE (TO)**

MAGGIO - AGOSTO 2026

Incontro fra persone e musica in luoghi d'incanto

# MUSICÆ DONUM 2026

SESTA EDIZIONE

**Rassegna di concerti organizzati dalla Fondazione CSMC BiblioPan.  
Cinque appuntamenti di alto profilo artistico per favorire momenti di  
incontro tra le persone e la musica in luoghi cari e belli del Comune  
di San Maurizio Canavese.**

**RASSEGNA MUSICALE  
5 CONCERTI IMPERDIBILI**

*Tutti i concerti sono ad ingresso libero e gratuito*



**SABATO 16 MAGGIO  
ORE 17**

ANTICA CHIESA PLEBANA,  
VIA DE AMICIS (ZONA CIMITERO)

**VOCI IN CORO**  
TERZA EDIZIONE

*Quando la bellezza del canto unisce,  
fa crescere e divertire!*

*Il canto porta gioia, rafforza il senso di appartenenza, unione e condivisione fra le persone. Questo concerto segna l'epilogo di un progetto che ha permesso a due cori di bambini di incontrarsi, conoscersi e fare amicizia.*

*Sessanta bambini che all'unisono e in polifonie dichiarano la propria voglia di cantare, esplorando molti generi musicali: dalla musica colta, ai brani che hanno fatto la storia del pop, "strizzando" però anche l'occhio a musiche di culture lontane, allo spiritual e al jazz.*



**CORO MUVILAB DEL FLAUTO DI PAN  
CORO ENVIE DE CHANTER DI ENVIE (CN)**

**ILARIA ZUCCARO, MATTEO SABETTA, ALESSANDRA CASTELLI, FLAVIO FRAIRE** DIRETTORI

**DEBORAH NURCHIS**  
DOCENTE COLLABORATRICE

**DOMENICA 7 GIUGNO  
ORE 17**

ANTICA CHIESA PLEBANA,  
VIA DE AMICIS (ZONA CIMITERO)

**INTRECCIO DI VOCI  
TRA SACRO E POP**

*L'incanto della voce a cappella in un percorso che spazia dalla profondità del repertorio sacro alla freschezza della musica leggera italiana e internazionale.*

*Un viaggio sonoro dove la voce umana è l'unica protagonista. I nove elementi dei Vokalfriends tornano sulla scena con un percorso eclettico che attraversa le epoche: dalla solennità della musica sacra, intrisa di spiritualità e raccoglimento, alla vivacità dei grandi classici pop e leggeri, italiani e internazionali. Un progetto che nasce dalla passione comune per la musica e si nutre di amicizia e condivisione, offrendo al pubblico un'esperienza d'ascolto curata, coinvolgente e ricca di sfumature stilistiche.*



**GRUPPO THE VOKALFRIENDS**

**ROBERTA SPANDRE, CINZIA COTTINO,  
TIZIANA NICOLA, SOPRANI  
LUCIANA BIASIOL, MIRELLA KIESL, CONTRALTI  
RODOLFO MEAGLIA, MAURIZIO BERNASCONE,  
TENORI  
ANGELO GORGONE, ELIO RACCA, BASSI**

**SABATO 27 GIUGNO  
ORE 21**

CORTILE DELLA FONDAZIONE BIBLIOPAN  
VIA OLIVARI 17

**RATTOPPÈ**

*Recital fra canto  
e ventriloquia*

*Voci cigolanti e irritanti mescolate alla musica, pupazzi impertinenti e capricciosi cantano vecchie canzoni. Rattoppè è una kermesse musicale "rattoppata" che mette in scena una cantante che tenta di sopravvivere nel difficile mondo artistico. Partendo da buoni propositi anche un po' pomposi, ben presto l'aspirante vocalist inciamberà in opinioni discordanti, incontrerà pupazzi pelosi che boicottano le scene, vocalizzerà su musiche improbabili. Tutto questo contribuirà a creare una performance che, seppur rappezzata e imperfetta, risulterà irresistibile nella sua originalità. La vicenda è accompagnata dalla sapiente chitarra di un maestro buffo e virtuoso, abituato alle stranezze delle cantanti, che saprà condurre magistralmente questa performance fino all'esito finale.*



**RATTOPPÈ NASCE DA UN'IDEA  
DI MASSIMO PICA.**

**PAOLA LOMBARDO, VOCE  
MARIO COSCO, CHITARRA CLASSICA  
LUISELLA TAMIETTO, REGIA  
PUPAZZI DI ILENE ALCIATI - LOONY WOOLLY PUPPETS  
- EWOOLACRAFT - DIABLO PUPPETS**

**SABATO 4 LUGLIO  
ORE 21.15**

GIARDINI DEL PALAZZO MUNICIPALE  
PIAZZA MARTIRI DELL LAIBERTÀ, 1

**SIGNORE E SIGNORI,  
BUONASERA!**

*La grande televisione in concerto.  
Viaggio musicale tra sigle storiche, canzoni  
e cinema d'autore degli anni '60 e '70*

*C'era un tempo in cui un piccolo schermo luminoso diventava il focolare di ogni casa.*

*Bastava un cordiale 'Signore e signori, buonasera' per dare inizio alla magia: il sipario si apriva su eleganti studi televisivi, le grandi orchestre intonavano sigle indimenticabili e le familiari voci di cantanti, subrette e presentatori entravano con garbo nei nostri salotti. La 'Studio1 Orchestra' ci invita a compiere quel viaggio a ritroso. Dalle atmosfere sognanti della colonna sonora di Pinocchio al mondo rurale di Don Camillo, passando per il ritmo travolgente del sabato sera televisivo, celebrando insieme un'epoca in cui la musica non era solo un sottofondo, ma il cuore pulsante del racconto italiano.*



**STUDIO1 ORCHESTRA**

**ORCHESTRA STABILE  
DELLA FONDAZIONE BIBLIOPAN**

**FLAVIO MATTEA, DIRETTORE**