

**DOMENICA 16 LUGLIO
ORE 21**

GIARDINI DEL PALAZZO DEL MUNICIPIO
PIAZZA MARTIRI DELLA LIBERTÀ, 1

QUANDO C'ERA LA NEBBIA

*Spettacolo musicale e racconti
della Torino e del Piemonte a
cavallo fra gli anni '50 e '60 nel
ricordo di Gipo Farassino*

TERZO TURNO

*Il concerto evoca, sulla mappa del tempo,
la Torino degli anni '50 e '60. Un percorso
originale che permette di fermarsi nei
luoghi mitici di allora, esser presente in quei
particolari momenti di vita vissuta, osservare
personaggi in equilibrio precario tra realtà e
fantasia. Uno spettacolo musicale e teatrale
che, grazie alle canzoni del cantautore Gipo
Farassino e ad una speciale raccolta di
immagini evocative, tocca le corde più intime
dell'animo, emozionando chi ha vissuto in quel
periodo e coinvolgendo coloro che si lasceranno
accompagnare in quel tempo esistito, anche se
non vissuto.*



LUIGI FERROGLIO - VOCE
GUIDO AGHEM - TASTIERE
CLAUDIO BRUSASCA - CHITARRA E ARMONICA
DAVIDE GUGLIERMETTI - BATTERIA
GIANNI MARTINA - BASSO
MASSIMO MODENA - FLAUTO, CLARINETTO, SAX

**MUSICHE DI
GIPO FARASSINO**

MUSICÆ DONUM 2023

*Dopo l'interruzione dovuta
alla pandemia, torna la terza
edizione di Musicæ Donum,
rassegna di concerti organizzata
dalla Fondazione BiblioPan e
dall'Assessorato alla Cultura
del Comune di San Maurizio
Canavese.*

*Come da tradizione l'intento
dell'iniziativa è quella di favorire
momenti di "incontro" tra le
persone e la musica in luoghi cari e
belli del comune di San Maurizio.*

*La novità di questa stagione
è rappresentata da un'ampia
"sezione giovani" con proposte
artistiche vocali e strumentali di
compagini interamente composte
da giovani musicisti under 30.
Tra queste il gruppo "Cluster"
formata da allievi del "Flauto di
Pan", il "Coro Giovanile" di Torino,
diretto da Carlo Pavese e il gruppo
"Instrumentum Vocale".*

*Completano il programma gli
"8 violoncelli di Torino" che
tornano a San Maurizio con la
prestigiosa collaborazione del
violino solista Pier Giorgio Rosso e
il "Terzo Turno" con le musiche del
cantautore Piemontese,
Gipo Farassino*

INCONTRO FRA PERSONE E MUSICA IN LUOGHI D'INCANTO

MUSICÆ DONUM 2023

TERZA EDIZIONE

SAN MAURIZIO CANAVESE (TO)

RASSEGNA MUSICALE

5 CONCERTI IMPERDIBILI

TORNA LA RASSEGNA DI CONCERTI ORGANIZZATA DALLA FONDAZIONE CSMC
BIBLIOPAN E DAL COMUNE DI SAN MAURIZIO CANAVESE.
CINQUE CONCERTI DI ALTO PROFILO ARTISTICO PER FAVORIRE MOMENTI DI
INCONTRO TRA LE PERSONE E LA MUSICA IN LUOGHI CARI E BELLI DEL COMUNE.

TUTTI I CONCERTI SONO AD INGRESSO LIBERO E GRATUITO



CON IL SOSTEGNO DI



**SABATO 13 MAGGIO
ORE 21**

CORTILE DELLA FONDAZIONE BIBLIOPAN
VIA OLIVARI 17

LIASONS DE MUSIQUE

*Quando la musica unisce stili,
epoche e storie diverse*

GRUPPO CLUSTER

ALLIEVI DEL FLAUTO DI PAN
ALESSANDRO PADOVANI - DIRETTORE

*La musica può creare legami immediati
fra persone, luoghi, epoche ed avvenimenti:
elementi anche distanti fra loro, sia nel tempo
che nello spazio, si fondono diventando un
nuovo linguaggio nel quale, il connubio tra voce
e strumenti, l'impasto timbrico e la raffinata
ricerca ritmica, proiettano l'ascoltatore in un
viaggio emozionante dalla profonda valenza
espressiva e comunicativa.*



GABRIELLA PALMIERI, LUDOVICO DELLA VALLE,
ALICE BARRA E ANNA TEMPESTA - **VIOLINI**
LUCIA PULZONE - **VIOLA E VIOLINO**
IRENE MARCHESI - **VIOLONCELLO**
ARIANNA KIVAR - **FLAUTO TRAVERSO**
ENEA ESPOSITO, FEDERICO ROSSATTO - **CLARINETTI**
LEO TEMPESTA, MARIANNA VALLONE - **PIANOFORTI**
E TASTIERE
SOFIA MARZIANTONIO - **VOCE**
GIANNI MARTINA - **BASSO E CONTRABASSO**
LORENZO VALETTI - **BATTERIA**
MARTA GILI BORGHET, CHIARA BORSI - **PERCUSSIONI**

MUSICHE DI

BACH, BOLLING, CONCATO, MOLINARI,
MORRICONE

**DOMENICA 28 MAGGIO
ORE 21**

ANTICA CHIESA PLEBANA
VIA DE AMICIS (ZONA CIMITERO)

**LA GRANDE MUSICA
E IL CINEMA**

*Viaggio nell'affascinante
repertorio di musiche scritte
per il cinema*

GLI 8 VIOLONCELLI DI TORINO

& PIER GIORGIO ROSSO - VIOLINO

*Un viaggio nell'affascinante repertorio di
musiche scritte per il cinema e brani classici
scelti per enfatizzare il potere evocativo delle
immagini*



VIOLONCELLI:

RELJA LUKIC,
FRANCESCA GOSIO,
CLAUDIA RAVETTO,
FABRICE DE DONATIS,
ALBERTO CAPELLARO,
MASSIMO BARRERA,
PAOLA PERARDI,
GIULIO ARPINATI
PIERGIORGIO ROSSO - VIOLINO

MUSICHE DI

BEETHOVEN, SHOSTAKOVIC, BERNSTEIN,
MORRICONE, PIAZZOLLA

**DOMENICA 11 GIUGNO
ORE 17**

ANTICA CHIESA PLEBANA
VIA DE AMICIS (ZONA CIMITERO)

CORRISPONDENZE

*La natura raccontata
dalla musica*

CORO G

CORO GIOVANILE DI TORINO
CARLO PAVESE - DIRETTORE

*“La natura è un tempio”, scrive Baudelaire,
dal quale sfuggono confuse parole, foreste di
simboli ci osservano con sguardi famigliari,
profumi cantano il trasporto dello spirito e
dei sensi. Queste corrispondenze tra il mondo
naturale e il mondo interiore si intuiscono, non
passano dalla ragione ma dal dialogo dei sensi,
e l'arte, la poesia, la musica accendono questa
comprensione, vasta come l'oscurità e la luce.*



*A questo incontro contemplativo tra la natura
mirante e il nostro sguardo stupefatto, a
questa duplice avventura dell'essere misura
delle cose e umile visitatore del tempio è
dedicato il questo concerto.*

MUSICHE DI

GALLUS, VERDELOT, SISAK,
BUSTO, DE ANDRE'

**DOMENICA 2 LUGLIO
ORE 17**

ANTICA CHIESA PLEBANA
VIA DE AMICIS (ZONA CIMITERO)

**RUGGIER, QUAL
SEMPRE FUI,
TAL ESSER VOGLIO**

*Lo stile cavalleresco in musica,
tra amori e battaglie*

INSTRUMENTUM VOCALE

*Un viaggio attraverso le musiche dei molti
compositori che si sono divertiti a sviluppare
il celebre basso “sopra Rugier”: una linea
melodica elegante e solenne che diventa
rappresentazione in musica della figura di
Ruggier, intrigante personaggio ariosteo
destinatario dell'amore incondizionato di
Bradamante.*



FEDERICA LEOMBRUNI - **MEZZOSOPRANO E**
CLAVICEMBALO
DAVIDE GALLEANO - **TENORE, TRAVERSA E FLAUTI**
A BECCO
FLAVIO MATTEA - **BASSO, TRAVERSA E FLAUTI A**
BECCO
GABRIELE CERVIA - **VIOLINO**
ELEONORA GHIRINGHELLI, - **VIOLA DA GAMBA**
BASSA E SOPRANO
VIRGINIA GHIRINGHELLI - **VIOLA DA GAMBA BASSA**
E SOPRANO

MUSICHE DI

MERULA, FRESCOBALDI,
LUZZASCHI, MARINI